

ಕೆಎಎಸ್/ಐಎಎಸ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ

ಕೆಎಎಸ್ ಮುಖ್ಯಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಹತಾ	ಕನ್ನಡ	150 ಅಂಕಗಳು	2 ಗಂಟೆ	
ಪತ್ರಿಕೆಗಳು	ಇಂಗ್ಲಿಷ್	150 ಅಂಕಗಳು	2 ಗಂಟೆ	
ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು	ಇರುವ ಭಾಗಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕನ್ನಡ/ ಇಂಗ್ಲಿಷ್	ಪ್ರತಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	ಅವಧಿ
ಪತ್ರಿಕೆ -1 ಪ್ರಬಂಧಗಳು	ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳು	ಪ್ರತಿ ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ 125 ಅಂಕಗಳು	250 ಅಂಕಗಳು	3 ಗಂಟೆ
ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳಿರುತ್ತವೆ. (ಕನ್ನಡ/ ಇಂಗ್ಲಿಷ್) ಪ್ರಬಂಧ-1. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ/ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಬಂಧ-2. ರಾಜ್ಯದ / ಸ್ಥಳೀಯ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಚಲಿತ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ.				
ಪತ್ರಿಕೆ-2. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-1	ಮೂರು ಭಾಗಗಳು	80 / 85	250 ಅಂಕಗಳು	3 ಗಂಟೆ
1. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ, (ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ) 2. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ, ಯೋಜನೆ 3. ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಯೋಜನೆ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ ದತ್ತಾಂಶ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ				
ಪತ್ರಿಕೆ-3. ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-2	ಮೂರು ಭಾಗಗಳು	80 / 85	250 ಅಂಕಗಳು	3 ಗಂಟೆ
1. ಭೌಗೋಳಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳು, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು 2. ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಅವಲೋಕನ 3. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಡಳಿತ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ, ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳು				

ಪತ್ರಿಕೆ-4 ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ -3	ಮೂರು ಭಾಗಗಳು	80 /85	250 ಅಂಕಗಳು	3 ಗಂಟೆ
1. ಭಾರತದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಭಾವ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ				
2. ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ, ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನ, ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನ, ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು				
3. ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಜೀವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮೇಲಿರುವ ಸವಾಲುಗಳು ಹಾಗೂ ವಿವಾದಾಂಶಗಳು				
ಪತ್ರಿಕೆ-5 ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ -4	ಮೂರು ಭಾಗಗಳು	80 /85	250	3
1. ನೈತಿಕತೆ 2. ಐಕ್ಯತೆ 3. ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ				
ಪತ್ರಿಕೆ-6 ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ ಪತ್ರಿಕೆ-1			250	3
ಪತ್ರಿಕೆ 7 ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ ಪತ್ರಿಕೆ -2			250	3
ಒಟ್ಟು			2750	
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆ			200	3
ಒಟ್ಟು			1950	

ಕೆಎವಿಸ್ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅರ್ಹತಾ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೃತಿಗಳು

ಅರ್ಹತಾ ಪತ್ರಿಕೆ ಕನ್ನಡ

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವು ಕನ್ನಡದ ಗಂಭೀರ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದುವ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ
ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮಾದರಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1. ವಿಷಯದ ಸಮಗ್ರ ಅರ್ಥೈಸುವಿಕೆ | 25 ಅಂಕಗಳು |
| 2. ಪದ ಪ್ರಯೋಗ | 25 ಅಂಕಗಳು |
| 3. ವಿಷಯ ಸಂಕ್ಷೇಪಣೆ | 25 ಅಂಕಗಳು |
| 4. ಪದ ಜ್ಞಾನ | 25 ಅಂಕಗಳು |
| 5. ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ | 25 ಅಂಕಗಳು |
| 6. ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರ | 25 ಅಂಕಗಳು |

Qualifying Paper English

The aim of the paper is to test the candidate's ability to read and understand serious discursive prose and to express his ideas clearly and correctly in English.

The pattern of questions should be broadly as follows:

- | | |
|------------------------------------|----------|
| 1. Comprehension of given passages | |
| 2. Precise writing | 25 marks |
| 3. Usage | 25 marks |
| 4. Vocabulary | 25 marks |
| 5. Short Essay | 25 marks |
| 6. Communication Skills | 25 marks |

ಪತ್ರಿಕೆ -1

ಪ್ರಬಂಧ Essay

250 ಅಂಕಗಳು	ಪೇಪರ್-1	3 ಗಂಟೆ
------------	---------	--------

ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳಿರುತ್ತವೆ (ಕನ್ನಡ/ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ) ಪ್ರತಿ ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ 125 ಅಂಕಗಳು.

ಪ್ರಬಂಧ -1 ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ / ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹತ್ವ ಪಡೆದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಬಂಧ-2 ರಾಜ್ಯದ / ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ / ಪ್ರಚಲಿತ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಮೇಲಿನ ಪ್ರಬಂಧ ವಿಭಾಗ 1 ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧ ವಿಭಾಗ 2ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಉತ್ತರಿಸುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಜೈಷ್ಠಾಂಕಕ್ಕೆ (ಮೆರಿಟ್) ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು.

ಪತ್ರಿಕೆ - 2

ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ -1

ಭಾಗ -1 ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ (ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ) (6 ವಿಭಾಗಗಳು)

ವಿಭಾಗ -1 ಭಾರತದ ಪಾರಂಪರಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತು (ಆಯ್ದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಷಯಗಳು)

- 1) ಸಿಂಧೂ ನಾಗರಿಕತೆ : ಸಿಂಧೂ ನಾಗರಿಕತೆ ಮತ್ತು ವೇದಕಾಲೀನ ನಾಗರಿಕತೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ, ವರ್ಣ ವಿಕಸನ, ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳ ಉಗಮ.
- 2) ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಪ್ರಾಚೀನ) ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು, ಪುರಾಣಗಳು ಭಾರತೀಯರ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಇವುಗಳ ಪ್ರಭಾವ, ನಾಟಕ, ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಗದ್ಯ ಕೃತಿಗಳು, ನೀತಿ, ಜನಪ್ರಿಯ ಕತೆಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಚತಂತ್ರ (ಪ್ರಮುಖವಾದ ಕೃತಿಗಳು), ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೊಘಲರ ಕೊಡುಗೆಗಳು.
- 3) ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ : ಗಣಿತ, ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ, ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ, ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ಪ್ರಾಣಿಶಾಸ್ತ್ರ, ಶರೀರ ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ (ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಸೇರಿ) ಹಡಗು (ನೌಕಾ) ನಿರ್ಮಾಣ, ಗಣಿ ಹಾಗೂ ಭೂಗರ್ಭ (ಮೆಟಲರ್ಜಿ) ಶಾಸ್ತ್ರ, ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ.
- 4) ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳು (ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ) : ಮೌರ್ಯ ಹಾಗೂ ಗುಪ್ತರ ಕಾಲ ಖಜುರಾಹೋ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ಮೌಂಟ್ ಅಬುವಿನಲ್ಲಿನ ಜೈನ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹಾಗೂ ಒಡಿಶಿಯನ್ ದೇವಾಲಯಗಳು, ಪಲ್ಲವ, ಚೋಳ ಹಾಗೂ ಪಾಂಡ್ಯರ ಕೊಡುಗೆಗಳು,

ಮೊಘಲರ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ, ಕ್ಯಾಥಡ್ರಲ್ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ, ಬಾಮ್ ಜೇಸಸ್ - ಹಳೆಯ ಗೋವಾ ಸೆಂಟ್ ಪಾಲ್ಸ್ ಕೋಲ್ಕತ್ತಾ ಹಾಗೂ ಸೆಂಟ್ ಥಾಮಸ್ - ಚೆನ್ನೈ, ಚಿತ್ರಕಲೆ - ಅಜಂತಾದ ತೈಲ ಚಿತ್ರಗಳು, ಮೊಘಲರ ಹಾಗೂ ರಜಪೂತರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆಗಳು.

ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂಗೀತ : ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂಗೀತ, ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಮೊಘಲರ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಭಾರತದ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು.

5. **ಮೊರ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಭಾರತದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆ :** ಮಧ್ಯ ಏಶಿಯಾ, ಚೈನಾ, ಜಪಾನ್, ದಕ್ಷಿಣ ಪೂರ್ವ (ಆಗ್ನೇಯ) ಏಶಿಯಾ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಲಂಕಾ.

6. **ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮಗಳು:**

- 1) **ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ :** ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಂಬಿಕೆಗಳು, ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳು ಆಚರಣೆ ಹಾಗೂ ನೀತಿ ತತ್ವ ಹಬ್ಬಗಳು ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರ ದಿನಗಳು, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಹಾಗೂ ಜಾತ್ರೆಗಳು. ಹಿಂದೂ ಪಂಥಗಳು: ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ, ವಿವಿಧ ಪಂಥಗಳ ಒಕ್ಕೂಟ, ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಹಾಗೂ ಶಾಕ್ತ, ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ತತ್ವ ಹಾಗೂ ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ಪತಂಜಲಿಯ ಯೋಗ ಸೂತ್ರಗಳು.
- 2) **ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ (ಬುದ್ಧಿಸಂ) :** ತತ್ವಗಳು - ನಾಲ್ಕು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸತ್ಯಗಳು. ಅಷ್ಟಾಂಗ ಮಾರ್ಗ, ನಿರ್ವಾಣ, ನೀತಿ ತತ್ವ, ಪಂಥಗಳು, ಹೀನಯಾನ ಹಾಗೂ ಮಹಾಯಾನ.
- 3) **ಜೈನ ಧರ್ಮ (ಜೈನಿಸಂ) :** ತತ್ವಗಳು - ರತ್ನತ್ರಯ, ನೀತಿಸಂಹಿತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಅಹಿಂಸೆ, ಪಂಥಗಳು : ದಿಗಂಬರ ಹಾಗೂ ಶ್ವೇತಾಂಬರ.
- 4) **ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮ (ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾನಿಟಿ) :** ಜೇಸಸ್‌ರ ಬೋಧನೆ, ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಹಾಗೂ ಧರ್ಮಾಧ್ಯಯನ, ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮದ ಪಂಗಡಗಳು, ರೋಮನ್ ಕ್ಯಾಥೋಲಿಕ್ ಚರ್ಚ್, ಪೂರ್ವದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚರ್ಚುಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಟೆಸ್ಟಂಟ್ ಚರ್ಚುಗಳು, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಸ್ತ ಮಿಶನರಿಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.
- 5) **ಇಸ್ಲಾಂ :** ತತ್ವಗಳು ಹಾಗೂ ಆಚರಣೆಗಳು, ದೇವರು, ಧರ್ಮ ತತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ, ಇಸ್ಲಾಂನ ಪಂಚಸ್ತಂಭಾಕೃತಿಗಳು, ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಗಳು ಹಾಗೂ ದಿನಗಳು, ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಷರಿಯಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಸೂಫಿಗಳು, ಪಂಥಗಳು : ಷಿಯಾ ಹಾಗೂ ಸುನ್ನಿ.
- 6) **ಸಿಖ್ ಧರ್ಮ (ಬುದ್ಧಿಸಂ) :** ತತ್ವಗಳು ಹಾಗೂ ಆಚರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಇದರ ಉಗಮ.

ವಿಭಾಗ -2

ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜಗಳ ಪರಿವರ್ತನೆಯತ್ತ ಪ್ರಮುಖ ವೈಚಾರಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸ, 19ನೇ ಶತಮಾನದ ಸುಧಾರಕರು ಹಾಗೂ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಾದ ಸುಧಾರಣೆಗಳು

1. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೌಢ್ಯಗಳ ನಿರ್ಮೂಲನೆ
2. ಸರ್ವರಿಗೂ ವೇದಗಳು - ಜಾತ್ಯಾತೀತ ಸಮಾಜ
3. ಸೇವಾ ನೀತಿ
4. ದಲಿತ ವರ್ಗಗಳ ದಾಸ್ಯ ವಿಮೋಚನೆ
5. ದ್ವಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತ್ತು ಇಸ್ಲಾಂನ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ತತ್ವ
6. ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಖಾಂತರ ಶೋಷಣೆಗೊಳಗಾದವರ (ದಲಿತ ವರ್ಗಗಳ) ಸಬಲೀಕರಣ
7. ಹಿಂದುತ್ವ ಹಾಗೂ ದೇಶಭಕ್ತಿ
8. ದ್ರಾವಿಡ ಚಳುವಳಿ
9. ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿಗಾಗಿ ದಲಿತರ ಹೋರಾಟ ಹಾಗೂ ಅವರ ಸಬಲೀಕರಣ
10. ಸಮಾಜವಾದ (ಸಾಮ್ಯವಾದದ) ಮಾರ್ಗ (ಅಪ್ರೋಚ್) ಹಾಗೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ರಾಂತಿ
11. ಗ್ರಾಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ಭೂದಾನ
12. ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ